

# TEATRO-CASINO ALPENS

La Junta del «Orfeó-Capella Santboienc» se complace en brindarle el estreno de su segunda obra de esta temporada.

Vendrell y Tapias, autores de merecidos éxitos, como demostraron anteriormente con su obra dramática «Una història qualsevol», ofrecen este nuevo estreno como exponen-

te de su valía teatral.

El entusiasmo y prestigio de las actrices y actores en el juego de la nueva obra, nos permite esperar un éxito rogando, y anticipadamente se lo agradecemos, se sirva cooperar al mismo con el aliento de su presencia y el premio de sus aplausos.

**Día 19 de Marzo de 1956**

**Tarde a las 6**

El Cuadro escénico del "Orfeó-Capella Santboienc" presenta el estreno de

## El Port de les boires

drama en tres actos, original de Santiago Vendrell y José C. Tapias, con el siguiente reparto (por orden de aparición en escena):

GASTON	Sr. J. Bruch	Mn. ANDREU	Sr. M. Canadell
PIERRE	« R. Andreu	MADELENE	Srta. C. Cutrina
JACQUES	« J. Crispí	JOANNE	« M. Cruells
ESTHER	Srta. M. <sup>a</sup> T. Verdaguer	CAPATAÇ	Sr. C. Verdaguer
MARCEL	Sr. P. Canadell	ROGER	« Ll. Bardet
MAURICI	« J. Barniol	GENDARME	« M. Millás

APUNTADOR: Sr. José Cruells.

«En concebre "El port de les boires" no ens ferem el propòsit d'escriure una comèdia o un drama més, sino que ens mogué el desig de plasmar en una narració escènica la vida de sacrifici i abnegació cristiana, del sacerdot-obrer qui deixant moltes vegades una còmode posició, es lliura totalment a la conquesta pel Crist, de les ànimes esgarriades cercant-les en els llocs més humils on les doctrines sectàries fan més estralls que la misèria, i fan ofrena, si cal, de la seva vida, per a portar al redós espiritual de l'Església a les ovelles perdudes».

ELS AUTORS.

Con el divertido sainete

## LA CRIADA NOVA

se dará por terminada la velada escénica del teatro catalán.

LA JUNTA.